



# Info Brochure 2013

Verantwoordelijke uitgever : Fanny Dumarey, Kwekersstraat 13, 8000 Brugge

# *Colofon*

## *Socialistische Harmonie Werkerswelzijn*

*Ere-Voorzitter*

*Jean-Claude Laurent*

*Voorzitter*

*Pablo Annys*

*Ondervoorzitter*

*Kristof Van Belleghem*

*Penningmeester – Secretariaat*

*Fanny Dumarey*

*Dirigent*

*Ronald Vandommele*

*Bestuursverantwoordelijken*

*Günther Braet*

*Heidi Hoppe*

*Redactie en lay-out*

*'muziekkroniek'*

*Fanny Dumarey*

*Website*

[www.shwbrugge.be](http://www.shwbrugge.be)

*e-mail adres*

[shwbrugge@gmail.com](mailto:shwbrugge@gmail.com)

## *Informatiebrochure*

1. Colofon
2. Welkom
3. Historiek
4. Activiteiten
5. Repertorium, repetitielokaal en bar
6. Praktische weetjes
7. Bestuurswerking

# Welkom

*Beste Muzikant,*

*Met deze informatiebrochure wensen wij onze muzikanten en leden een beknopt overzicht te geven van de werking van de harmonie en de praktische afspraken die van kracht zijn. Daarnaast willen wij met de informatiebrochure nieuwe muzikanten wegwijs maken in de structuur van onze vereniging.*

*De Socialistische Harmonie Werkerswelzijn is een VZW waarvan de statuten gepubliceerd zijn in het Belgisch Staatsblad. Dit heeft als gevolg dat een aantal structuren formeel moeten uitgewerkt worden in overeenstemming met de toepasselijke wettelijke bepalingen. De brochure wil jullie een beter inzicht geven in deze structuur en organisatie.*

*Harmonie Werkerswelzijn wil meer zijn dan muziekvereniging die enkel instaat voor een wekelijkse repetitie en een aantal concerten. We trachten onze muzikanten vóór, tijdens en na de repetities een gezellige omgeving aan te bieden waar ze op een ontspannen wijze hun hobby kunnen beoefenen. We willen een vriendschappelijke sfeer creëren en ervoor zorgen dat mensen van alle leeftijden, geslacht of professionele achtergrond, samen hun gemeenschappelijke passie kunnen beleven: de passie voor muziek.*

*Met muzikale groeten,*

*Pablo Annys  
Voorzitter SHW*

*Kristof Van Belleghem  
Ondervoorzitter SHW*

# *Historiek - activiteiten*

## *Een klein stukje geschiedenis ...*

*... die begint in 1920. De socialistische beweging viert in 1919 feest na de overwinning bij de eerste verkiezingen na de Eerste Wereldoorlog. Hierbij wordt een gemis aan een eigen muziekvereniging ervaren. De basis voor onze harmonie is meteen gelegd en op 6 januari 1920 worden de eerste repetities gehouden.*

*Tot een eind in de jaren zestig blijft onze harmonie, zij het steeds minder intens, een propagandamiddel binnen de socialistische beweging. Na een crisis in de jaren zeventig, evolueert de harmonie mee in de moderne tijden. Begin de jaren tachtig wordt aan de wederopstanding gedacht.*

*In de voorbije twee decennia is onze harmonie uitgegroeid tot een moderne muziekvereniging, openstaand voor alle muzikanten van diverse gezindheden met een hart voor muziek en een voorliefde voor een gezellig verenigingsleven.*

*In 2010 vierden we onze 90-ste verjaardag... op naar de 100 !!!*

## *Activiteiten ...*

### *...herhalingen*

*De wekelijkse herhalingen vormen uiteraard de essentie van onze werking. Het is met deze herhalingen dat de basis wordt gelegd voor de kwalitatieve ontplooiing van onze harmonie en het muzikale ontbolsteren van onze leden. Het trouw bijwonen van de repetities is een voorwaarde voor succes bij onze concerten.*

*De herhalingen gaan wekelijks door op vrijdagavond van 20.15 uur tot 22.00 uur voor het orkest en van 19.00 uur tot 20.00 uur voor de drumband. In de voorbereiding op onze eigen concerten kan de timing lichtjes aangepast worden om de herhalingen intenser te maken.*

*Dirigent Ronald Vandommele kent de knepen van het vak om snel en duidelijk de nodige uitleg te verschaffen. Samen met een grote afwisseling in muziekkeuze zorgt dit voor snelle en intense herhalingen zonder pauze, waarbij de gependeerde tijd bijzonder nuttig ingevuld wordt.*

*Onze dirigent staat ook in voor de repetities en de opleiding van het drumkorps, dat een volwaardig deel van onze harmonie uitmaakt en ook bij de concertuitvoeringen ruim aan bod komt. Daar waar onze tamboers zich destijds dienden te beperken tot het meespelen van marsen, is de dirigent erin geslaagd de drumband om te vormen tot een stevig geheel dat op de concerten een eigen repertorium kan brengen.*

# Activiteiten

## ...eigen concerten

*Jaarlijks organiseert onze harmonie twee eigen concerten:*

*Ons **Lenteconcert**, het openingsconcert van het muziekjaar dat plaatsvindt in het voorjaar, kent een gezellig en familiaal aspect. Het concertprogramma bestaat uit veeleer lichtere muziek met een zekere amusementswaarde. Aansluitend op het concert kan je er met familieleden en vrienden een gezellige avond van maken met uiteraard een drankje en hapje.*

*Ons **Ceciliaconcert** vormt de muzikale apotheose van het werkingsjaar, de muzikale kers op de taart als het ware. Het wordt eind november georganiseerd in de Brugse Stadsschouwburg. Bij dit concert staat het muzikale en artistieke aspect primordiaal en wordt gestreefd naar een concert met de beste nummers van het afgelopen jaar.*

## ... andere optredens

*worden uitgevoerd op vraag van het stadsbestuur, feestcomités, scholen, enz.... Gemiddeld komen wij per jaar aan een tiental optredens, onze eigen organisaties inbegrepen. Deze optredens zijn netjes verdeeld over concerten en wandelconcerten en vinden vaak plaats in het historische centrum van Brugge voor een groot aantal toeschouwers.*

## ... muziekwedstrijden en concours

*In april 2004 konden wij de promotie realiseren naar de eerste afdeling van het provinciaal tornooi. Deze promotie was de beloning voor jarenlang hard werken. Het plaatste Harmonie Werkerswelzijn meteen ook tussen de hoogst gerangschikte harmonieën in Brugge. Het provinciaal muziekturnooi werd de voorbije jaren niet meer onder de klassieke vorm georganiseerd. Het is onze bedoeling in de komende jaren terug de draad van het deelnemen aan tornooien en wedstrijden op te nemen en een bevestiging te krijgen van ons muzikale niveau, dat sinds onze laatste deelname aan het provinciaal tornooi ongetwijfeld nog is toegenomen...*

## ...ceciliafeest

*mag als het ware de feestelijke afsluiter van het muzikale werkingsjaar worden genoemd. Traditioneel wordt het gehouden in het weekend na het Ceciliaconcert.*

*Voor onze muzikanten en andere leden is het feest de beloning voor de inzet van een heel jaar. Naast een lekkere maaltijd is het gebruikelijk dat verdienstelijke leden in de bloemetjes worden gezet. Het Ceciliafeest wordt afgerond met een dansavond, waar jong en oud samen op de dansvloer staan na een jaar samen musiceren, meestal tot in de vroege uurtjes.*

# Repertorium, repetitielokaal en bar

## Repertorium

*Uiteraard is het muzikale aspect in een muziekvereniging van bijzonder groot belang. De muziekkeuze moet enerzijds voor voldoende uitdagingen zorgen voor de muzikanten, en anderzijds een breed publiek aanspreken tijdens onze concerten. We trachten bij de muziekkeuze maximaal rekening te houden met de wensen en de talenten van de muzikanten.*

*Inzake moeilijkheidsgraad richten wij ons vooral op muziek uit de eerste afdeling, met nu en dan stukken op het niveau van tweede afdeling (iets gemakkelijker) of uitmuntendheid (moeilijker). Naar de genres toe streven wij een zo groot mogelijke variatie na : bewerkingen en/of selecties van popmuziek en filmmuziek, licht en populair klassiek, Big Bandmuziek, originele werken voor harmonieorkest, ... Er is voor elk wat wils, onder het motto: het moet leuk en boeiend zijn, voor de muzikanten, voor de dirigent en voor het publiek.*

*Voor de wandelconcerten hebben we uiteraard een marsenrepertorium. Tot voor enkele jaren was dit ook het repertorium voor onze drumband, doch zoals eerder gemeld, werken ook onze tamboers aan een eigen repertorium dat mee kleur geeft aan onze concerten.*

## Repetitielokaal en bar

*Onze harmonie heeft haar vast repetitielokaal in een gebouw van het Muziekconservatorium, nl. het **Hof van Gistel, Naaldenstraat 7 te Brugge** (rechtover parking Biekorf). In de kelderruimte van het gebouw hebben wij onze eigen gezellige bar, die we zelf uitbaten met de hulp van geëngageerde muzikanten.*

*Het beschikken over een eigen bar zorgt voor een aangename gezelligheid en sfeer die de vriendschapsbanden in de hand werkt. Je kan er kiezen uit een ruim aanbod aan alcoholische en niet-alcoholische dranken tegen een zeer bescheiden prijs. De bar is toegankelijk voor alle leden, maar uiteraard zijn ook familie en/of vrienden van harte welkom.*

*Ons lokaal is tevens het vertrekpunt voor het merendeel van onze concerten en stapopdrachten in Brugge. Daarnaast worden ook de nieuwjaarsreceptie, de bestuursvergaderingen en eventuele bijkomende activiteiten over het algemeen in ons lokaal georganiseerd.*

*Op geregelde tijdstippen krijgen onze muzikanten een drankje aangeboden door de vereniging of door muzikanten die iets te vieren hebben. Af en toe wordt er ook voor een versnapering gezorgd.*

**Tip** : sinds twee jaar bieden we ook parkeerabonnementen in de Biekorf aan. Zo vindt u iedere vrijdagavond makkelijk een geschikte parkeerplaats voor uw auto vlakbij het lokaal.

# Praktische weetjes

## Lidmaatschap

*is gratis. Van een lid verwachten wij inzet en toewijding. Wij verwachten dus dat je regelmatig naar de wekelijkse repetitie komt en dat je in de mate van het mogelijke deelneemt aan alle activiteiten en opdrachten van onze harmonie.*

*Je kan wel op vrijwillige basis steunend lid worden van onze harmonie. Je stort hiervoor minimum 10 euro op rekening 380-0108504-32 met vermelding "steunend lid" (gevolgd door het jaartal).*

*Wij rekenen ook op een goed gedrag van alle leden wanneer wij met onze harmonie in het openbaar verschijnen. De zorg over de goede naam van onze harmonie is éénieders verantwoordelijkheid.*

## Uniform

*wordt door de harmonie ter beschikking gesteld. Het bestaat uit een zwarte broek en jas, een bordeaux hemd of blouse en een grijze das of sjaal van de harmonie. De leden betalen hiervoor bij ontvangst van het uniform een bijdrage van € 20. Draag bij opvoeringen steeds zwarte schoenen en donkere kousen. Sportschoenen zijn uit den boze.*

*Aan de leden wordt gevraagd minstens één maal per jaar het kostuum te laten reinigen in de droogkuis.*

## Instrumenten, opleiding en financiële tegemoetkomingen

*Onze harmonie wenst haar leden te stimuleren voor het volgen van muziekonderwijs, waarvoor het inschrijvingsgeld (gedeeltelijk) wordt terugbetaald. De terugbetaling, tot een maximum van € 50, gebeurt na de paasvakantie op voorwaarde dat je dan nog steeds de lessen volgt. Ook de inschrijving voor workshops wordt door de harmonie terugbetaald.*

*Naast het slagwerk, dat eigendom is van de harmonie, beschikt de harmonie over een aantal (oudere) blaasinstrumenten die ter beschikking worden gesteld. Gezien de huidige kostprijzen van instrumenten, worden er echter geen individuele instrumenten door de harmonie aangekocht.*

*Wel levert de harmonie een bijdrage voor het onderhoud van instrumenten. Indien het onderhoud of herstellingen gebeuren bij Lemca, krijg je tot 50% van de kostprijs terugbetaald, met een maximum van € 50. Ook via onze materiaalverantwoordelijke kan eventueel een onderhoud van het instrument afgesproken worden.*

## Verzekering

*Onze harmonie is aangesloten bij een groepsverzekering van muziekfederatie Vlamo bij Mercator verzekeringen. Deze treedt in werking na tussenkomst van de verzekeringen van de betrokkenen.*

# Bestuurswerking

## Algemene ledenvergadering

In de loop van het eerste trimester worden onze leden jaarlijks geraadpleegd en geïnformeerd over het reilen en zeilen van onze harmonie. Tijdens de algemene ledenvergadering krijgen zij inlichtingen over wat mag verwacht worden en wordt teruggeblikt op het voorbije jaar. Tevens kunnen de leden voorstellen formuleren naar het bestuur toe.

## Organisatie en samenstelling bestuur

De **Raad van Bestuur** bestaat uit leden (muzikanten en niet-muzikanten) die over het algemeen al geruime tijd deel uitmaken van de harmonie. Zij staat in voor de lange termijn visie en continuïteit van de harmonie. De leden van de Raad van Bestuur zijn nominatief opgenomen in de statuten van de VZW en komen samen wanneer dit noodzakelijk is. Het dagelijkse beheer van de harmonie delegeren zij aan het dagelijks bestuur.

Het **Dagelijks Bestuur** is verantwoordelijk voor de praktische werking van onze harmonie en komt op regelmatige tijdstippen bijeen in een bestuursvergadering (minstens 1x per maand) om in alle openheid de werking te evalueren en vast te leggen. Zij worden verkozen door de algemene vergadering. Het aantal benodigde bestuursleden wordt bepaald door de Raad van Bestuur.

Het Dagelijks Bestuur kan voor de praktische ondersteuning een beroep doen op **bestuursmedewerkers**, die punctuele taken voor hun rekening nemen en zo de werklast helpen verdelen. Indien nodig worden zij op een bestuursvergadering uitgenodigd om hun werkzaamheden en initiatieven toe te lichten. Iedere muzikant kan zich opgeven om bestuursmedewerker te worden en zo zijn steentje bij te dragen aan de werking van de harmonie.

### Samenstelling en verantwoordelijkheden dagelijks bestuur:

- **voorzitter** is Pablo Annys: hij speelt zijn rol vooral op vergaderingen en is actief in de zoektocht naar financiële middelen en structurele ondersteuning van de harmonie.
- **ondervoorzitter** is Kristof Van Belleghem: hij staat in voor de planning en praktische voorbereiding van concerten en opdrachten, de interne briefwisseling en vertegenwoordigt onze harmonie bij de organisatie van Brugse Muziekkorpsen (BMK).
- de **secretaris** functie wordt momenteel niet apart ingevuld. De externe briefwisseling wordt opgevolgd door onze penningmeester.
- **penningmeester** is Fanny Dumarey: zij is verantwoordelijk voor de financiën van onze harmonie, is de barverantwoordelijke en tevens hoofdredacteur van de Muziekkroniek.
- **materiaalverantwoordelijke** is Günther Braet: hij zorgt voor de herstelling en aankoop van instrumenten en het beheer van ons eigen instrumenten patrimonium.
- **dirigent** is Ronald Vandommele: hij is de artistieke eindverantwoordelijke en staat in voor de repetities van harmonie en drumband. Daarnaast speelt hij een belangrijke rol bij de rekrutering.
- daarnaast zijn er de **raadgevende bestuursleden**: Heidi Hoppe en Philip Pierins



# **Bestuurswerking**

*Volgende taken worden momenteel uitgevoerd door bestuursmedewerkers :*

- Leo Descheemaecker staat in voor de sponsoring, kaartenverkoop en steunende leden
- Karen De Bruyne en Marc Dewyndt verzorgen de verdeling van partituren en het beheer van de muziekbibliotheek
- Suzy Van Moeffaert organiseert de tombola voor het Ceciliafeest en neemt deel aan de vergaderingen van BMK als afgevaardigde van onze harmonie
- Gregory Tysmans staat in voor het instrumententransport
- Philippe Vincke verzorgt onze website [www.shwbrugge.be](http://www.shwbrugge.be)
- Verschillende medewerkers dragen hun steentje bij voor de barwerking..

*Daarnaast kunnen we altijd gemotiveerde medewerkers gebruiken voor o.a. de domeinen instrumententransport, rekrutering, redactie muziekkroniek, secretariaatsondersteuning,....*

*Aarzel niet om ons te contacteren indien je in één van die domeinen wil meewerken !!!*

## **Muziekkroniek en website**

*is het driemaandelijks tijdschrift van onze harmonie en een belangrijk communicatiemiddel naar onze leden en sympathisanten toe. Het tijdschrift wordt bedield onder de leden, steunende leden, sponsors, via de muziekschool en via wachtzalen van Bond Moyson-kantoren. Het brengt nieuwtjes over de werking van onze harmonie en bijdragen over muzikale onderwerpen, meestal in verband met ons repertorium. Daarnaast bevat de Muziekkroniek de aankondiging van onze eigen organisaties en evenementen.*

*Verdere informatie omtrent de harmonie kan je ook terugvinden op onze website : [www.shwbrugge.be](http://www.shwbrugge.be)*

## **Afwezigheid – contactpersonen**

*Wanneer je niet aanwezig kunt zijn, is het voor ons aangenaam dit te weten. Je kunt de dirigent, de ondervoorzitter of penningmeester verwittigen op de wekelijkse herhaling of je kunt ons bellen.*

*Algemeen e-mail adres: [shwbrugge@gmail.com](mailto:shwbrugge@gmail.com)*

*Ondervoorzitter : 0485 / 52 68 53 – [kristof\\_vanbelleghem@hotmail.com](mailto:kristof_vanbelleghem@hotmail.com)*

*Penningmeester : 0494 / 16 57 45 – [fanny.dumarey@telenet.be](mailto:fanny.dumarey@telenet.be)*

*Dirigent: 057 / 33 50 21 – [ronald.vandommele@gmail.com](mailto:ronald.vandommele@gmail.com)*